福尔摩斯

探案集





责任编辑　林　征
　　　　　刘启端

阿格拉宝物

编文　绕翠岚
绘画　黄云松

岭南美术出版社出版
广东省新华书店出版　六〇三厂印刷
1981年10月第1版　1981年10月第1次印刷
787×1092毫米　1/64　印张：2.25

书号：8260·0105　定价：0.20 元

原著　[英]柯南道尔
改编　绕翠岚
绘画　黄云松

岭南美术出版社

内容提要

孤女梅丽·摩斯坦小姐来找私家侦探福尔摩斯，要他陪同前往与不知名的人会见，他们见到了神秘的秃顶人塞笛厄斯。原来塞和梅的父亲同在印度得了一宗宝物，但又为宝物而先后死去。那宝物经过多年寻找不见，如今却被巴索洛谬发现了。当塞和梅一起去索宝时，巴索洛谬被谋杀，宝物也失踪了。经过福尔摩斯的侦察、追踪、格斗，从伦敦追到河口，终于捕获了凶残的罪犯，揭开阿格拉宝物被殖民主义者骗到英国的底细。故事神秘、紧张、惊险、曲折。



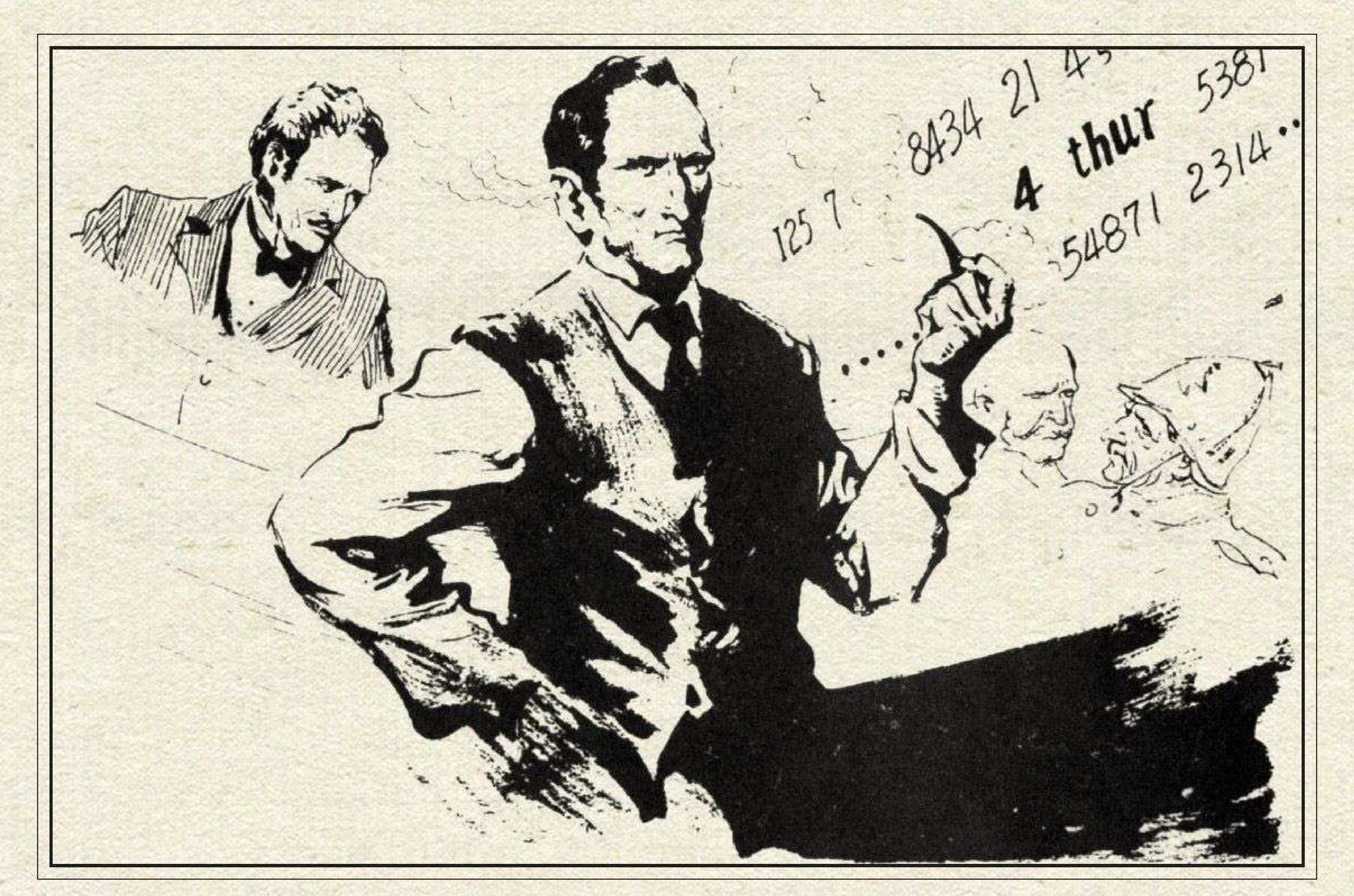
1　这天下午，私家侦探歇洛克·福尔摩斯的助手华生去看福尔摩斯。华生看见他的朋友卷起衣袖，自己在注射药物。



2　华生不禁有点生气地问："你在注射麻醉品吗？"福尔摩斯答："这是兴奋剂，副作用不大。"华生不同意他的说法。



3　福尔摩斯解释说，要是有了难题要我解决的时候，就不需要这种刺激了。于是，他娓娓地谈起公家侦探琼斯，遇到难题也来请教他。



4　福尔摩斯又和华生谈起分析烟灰和跟踪脚印的问题。华生不完全相信他是在推理。福尔摩斯转而轻易地推出华生曾去邮局发出一份电报。



5　华生说：“那是你看见我鞋子上的泥土。”随即掏出了新得到的一块怀表，要福尔摩斯推出旧主人的性格、习惯。



6　福尔摩斯看了一会说："这只表是你父亲给你哥哥的，你哥哥酗酒死后就落到你的手上。"福尔摩斯的准确判断，不禁使华生吓了一跳。



7　当福尔摩斯用推理方法讲得华生心悦诚服时，房东太太拿着一张名片进来，说有一位年青妇女求见福尔摩斯。



8　来者叫梅丽·摩斯坦小姐，她体态轻盈，衣着合身，一双大眼睛显得饱满有神。她说：“福尔摩斯先生，是弗里斯夫人介绍我来找您的。”



9　福尔摩斯曾为弗里斯办过一件案。他就郑重地对摩斯坦说：“说一说您的案情吧！”梅丽就对他讲了自己的事情——



10　梅丽·摩斯坦的父亲是驻印度的军官，母亲早死了。她从小就在英国的爱丁堡学校寄宿读书，一直到了十七岁那一年。



11　那是1878年，老摩斯坦请了一年假回到英国。从伦敦拍电报叫梅丽去相见。



12　梅丽按址到了伦敦的朗厄姆旅馆，司事告诉她说：他爸爸有事出去了。



13　她在旅馆等了一天，仍不见老摩斯坦回来。第二天她到警察署报案，并在各大报登报找人，但依然石沉海底，至今已有十年了。



14　福尔摩斯细心听着叙述，并问道："你爸爸在伦敦有朋友吗？"梅丽说："有一个舒尔托是同一个团的退伍少校，住在上诺伍德。我当时和他联系，他说一点也不知道。"



15　梅丽又说："最奇怪的是在六年前的五月四日，有人登报查我的地址。我那时是弗里斯夫人的家庭教师。我便和弗里斯夫人商量，登报讲了我的地址。"



16　“从那时起，我从邮局收到一个小包，里面是一颗大珍珠，以后每年又收到一颗，至今一共六颗了。内行的人看过都说，这些珠子都是稀世珍宝哩！”



17　梅丽把一封信递给福尔摩斯说："这是今天早上收到的信，这正是我来请教您的原因。"



18　那封信写的大意是：今晚七时请到莱西厄姆剧院门口等我。不要带警察，但可以带您的朋友。下面署名是“您的不知名朋友”。福尔摩斯看了就说：“咱们得去。”他约定梅丽、华生和他一起去。



19　福尔摩斯利用下午剩下的时间，从六年前的旧报纸中找到舒托尔去世的讣告。恰好那是梅丽收到第一颗珍珠的前几天。



20　傍晚，梅丽穿着黑色衣服，缠着围巾，华生拿着沉重的手杖，福尔摩斯带着手枪，三人会齐准备出发了。



21　梅丽又带给福尔摩斯一张纸，说是她过去在爸爸的书桌上发现的，恐怕与本案有关。福尔摩斯一看：除了一些奇怪的符号外，有四个人的签名。



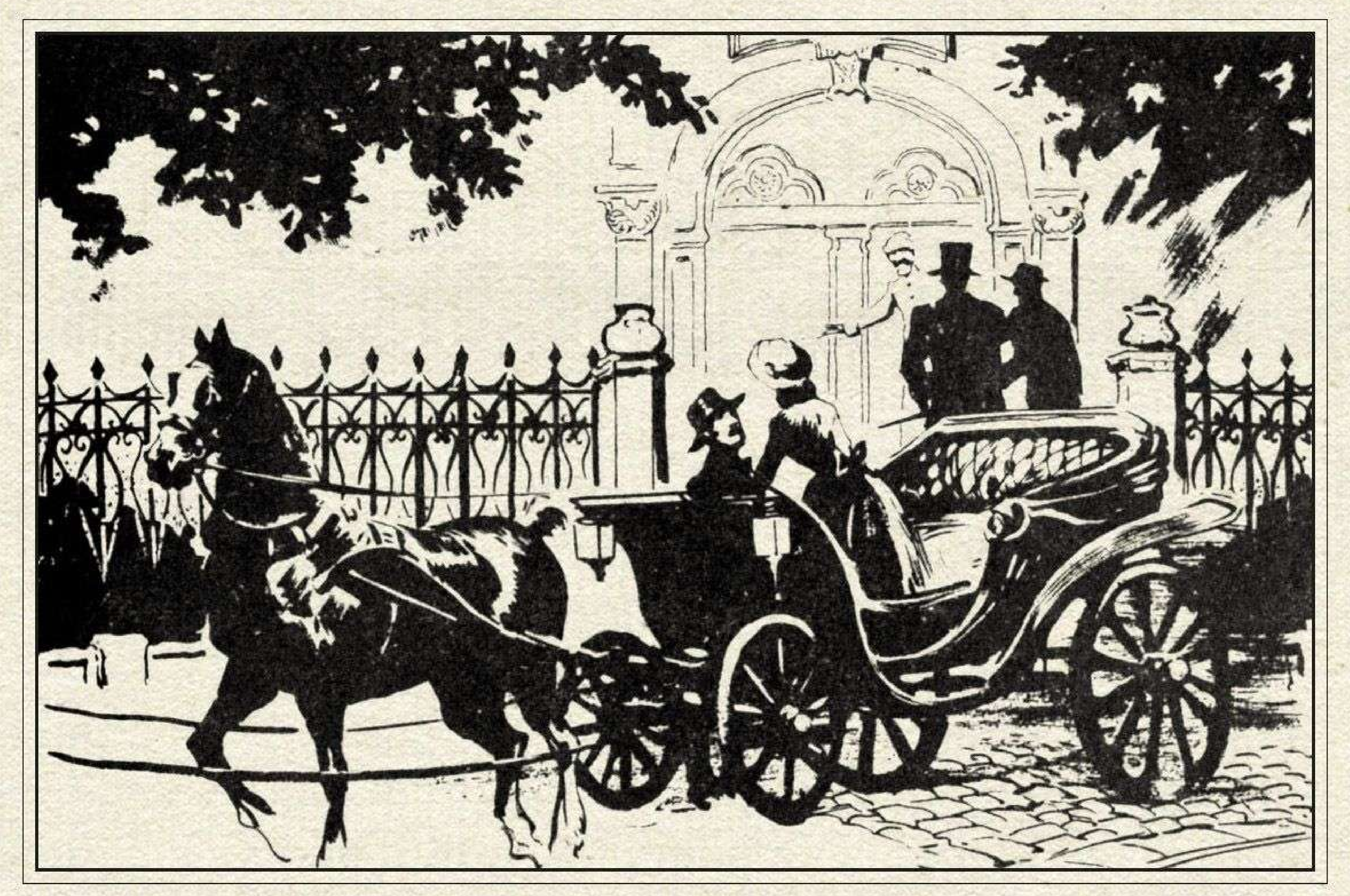
22　天气阴沉，浓雾笼罩了伦敦。他们来到剧院门口，就看见一个穿着马车伕装束的精壮男子迎上来说：“您是摩斯坦小姐吗？”梅丽点头称是。



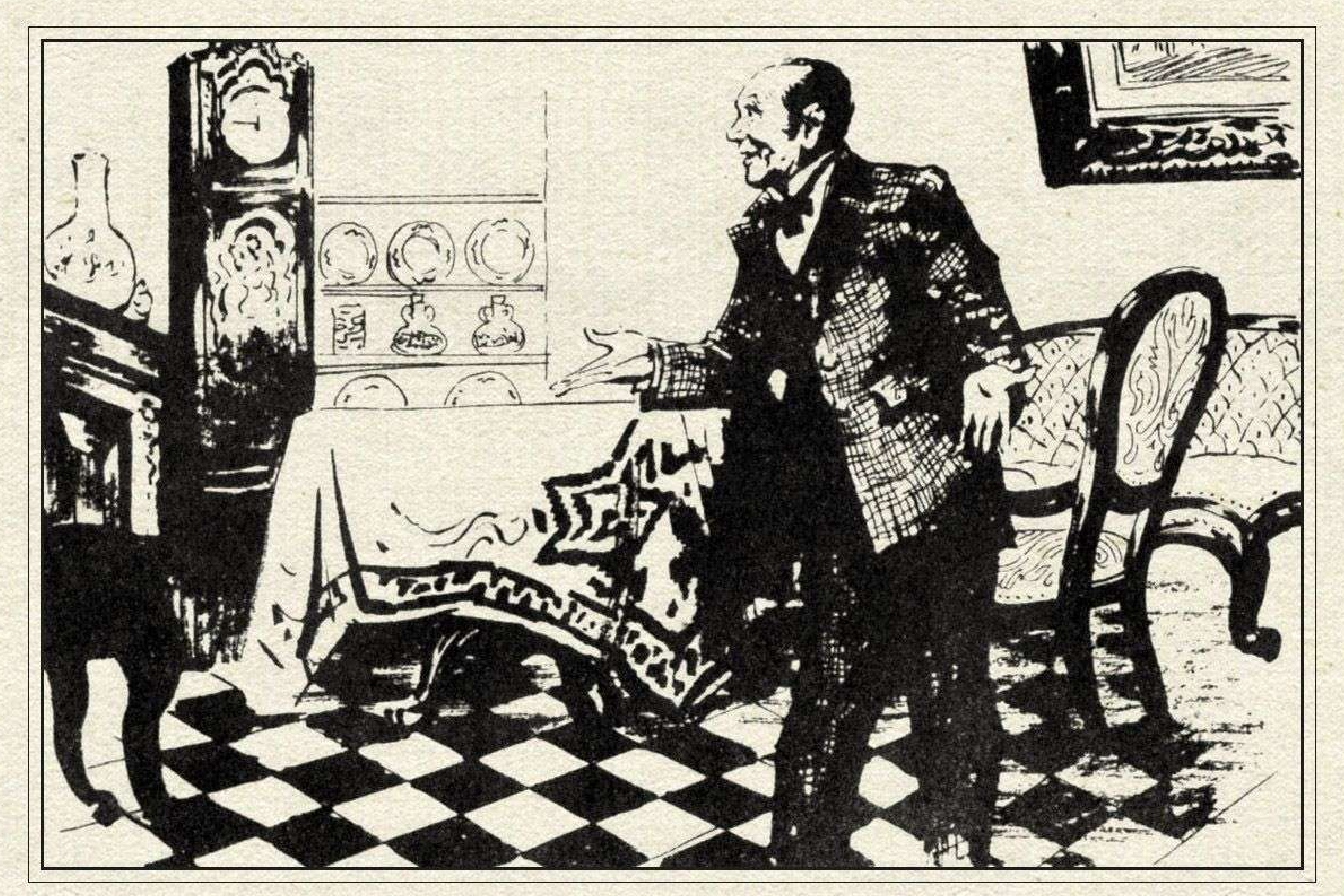
23　那人又顽固地问："你们三人中有没有警察？"梅丽作了保证说没有。那人吹了一下口哨，一个街头流浪人立即为他引来一辆四轮马车。



24　大家上车还没有坐稳，马车伕就扬鞭驱车疾驶了。车子转弯抹角，又沿着泰晤士河飞驰出郊外。



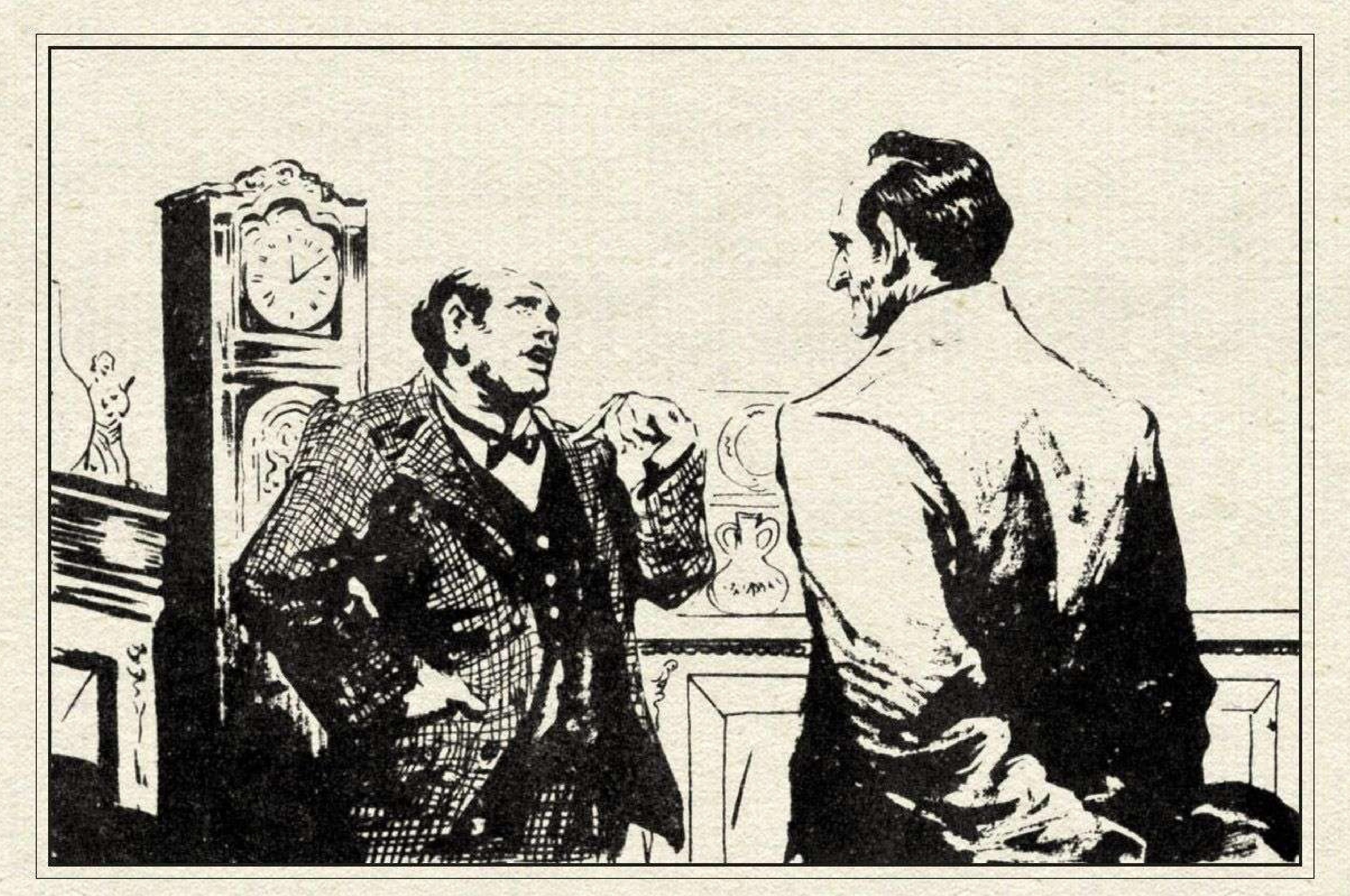
25　车子停在带有花园的楼房面前，房子和窗户都是黑暗的。敲门之后，一个头戴黄包头、穿白衣服的印度仆人出来，他喊了一声说：“主人正在恭候客人哩！”



26　经过一条甬道，右边门内站着一个人。三十岁模样，身材不高，秃顶，脑后有一圈红发，加上一副黄牙。他主动地高声说：“摩斯坦小姐，我愿意为你效劳。”



27　福尔摩斯看了那房子，陈设十分讲究。梅丽介绍了福尔摩斯和华生。当那人听到华生是医师时，就问道：“你有带听诊器来吗？”



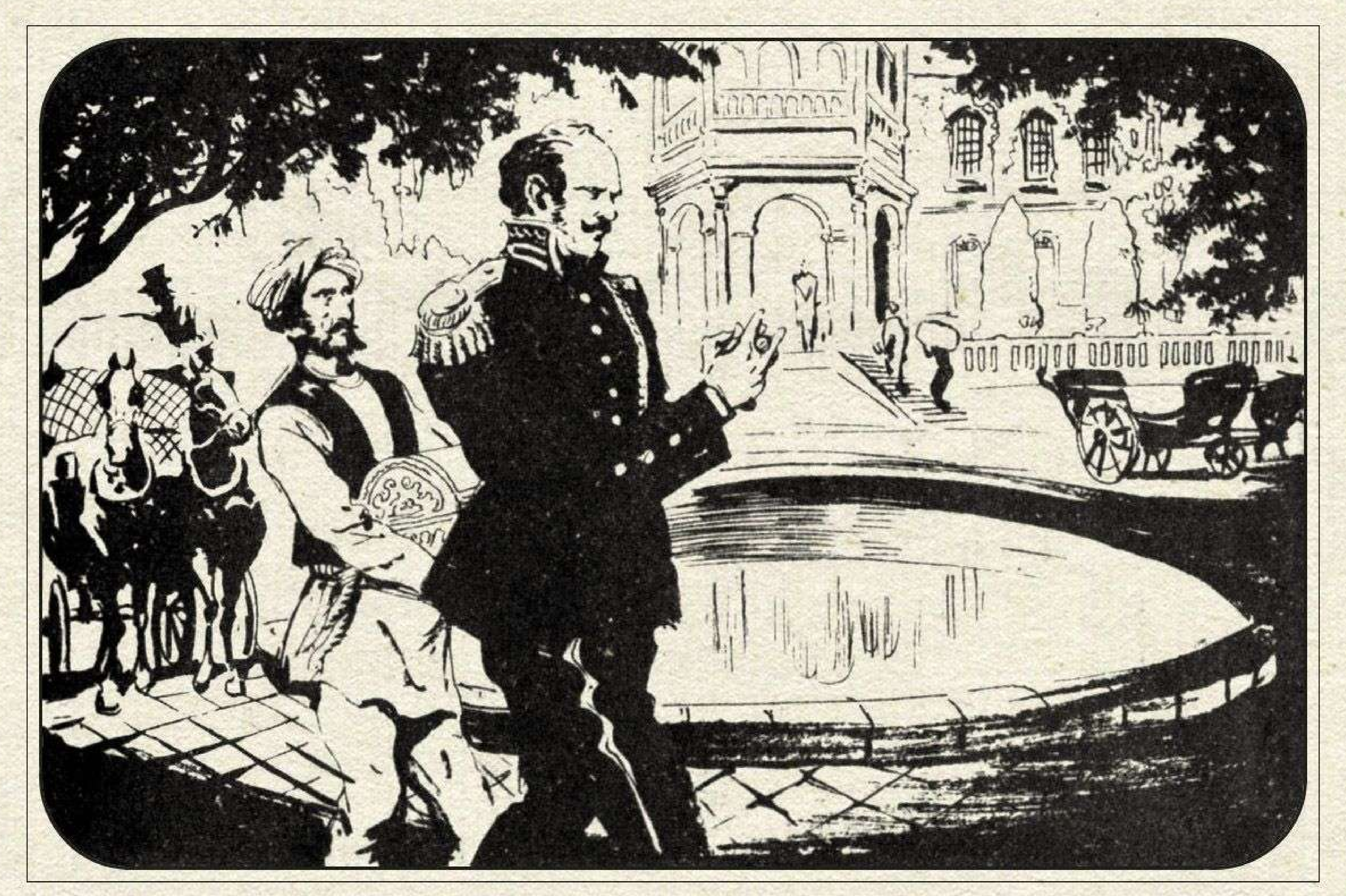
28　那人自己介绍说他叫塞笛厄斯·舒尔托。他说自己常常很难受，怀疑有心脏病。



29　华生发现他心脏正常，但出于害怕而颤抖着。这时，塞笛厄斯对梅丽说："如果你父亲不伤到心脏，也许能活到今天。如果你的朋友不是官方人员，我就讲给您听。"



30　他们坐下来。秃头人又问梅丽：“我可不可以敬您一杯酒？”梅丽说：“时间不早了，你快把话讲得干脆一点。”于是，秃头人就讲开了——



31　塞笛厄斯的父亲舒尔托少校，十一年前从印度退休回来。他带了大笔钱，一批贵重古玩，几个印度仆人，住进一幢叫樱沼别墅的地方。



32　老舒尔托有一对孪生儿子，一个是秃顶人塞笛厄斯，一个叫巴索洛谬。那就是秃顶人的哥哥。



33　老舒尔托平时不敢出门，还雇了两个拳击家看门，那个赶车人就是过去的轻量级拳赛冠军。



34　老舒尔托最怕装有木腿的人，一次他用枪打伤了一个来兜揽生意的商贩。因而赔给别人一大笔养伤费。



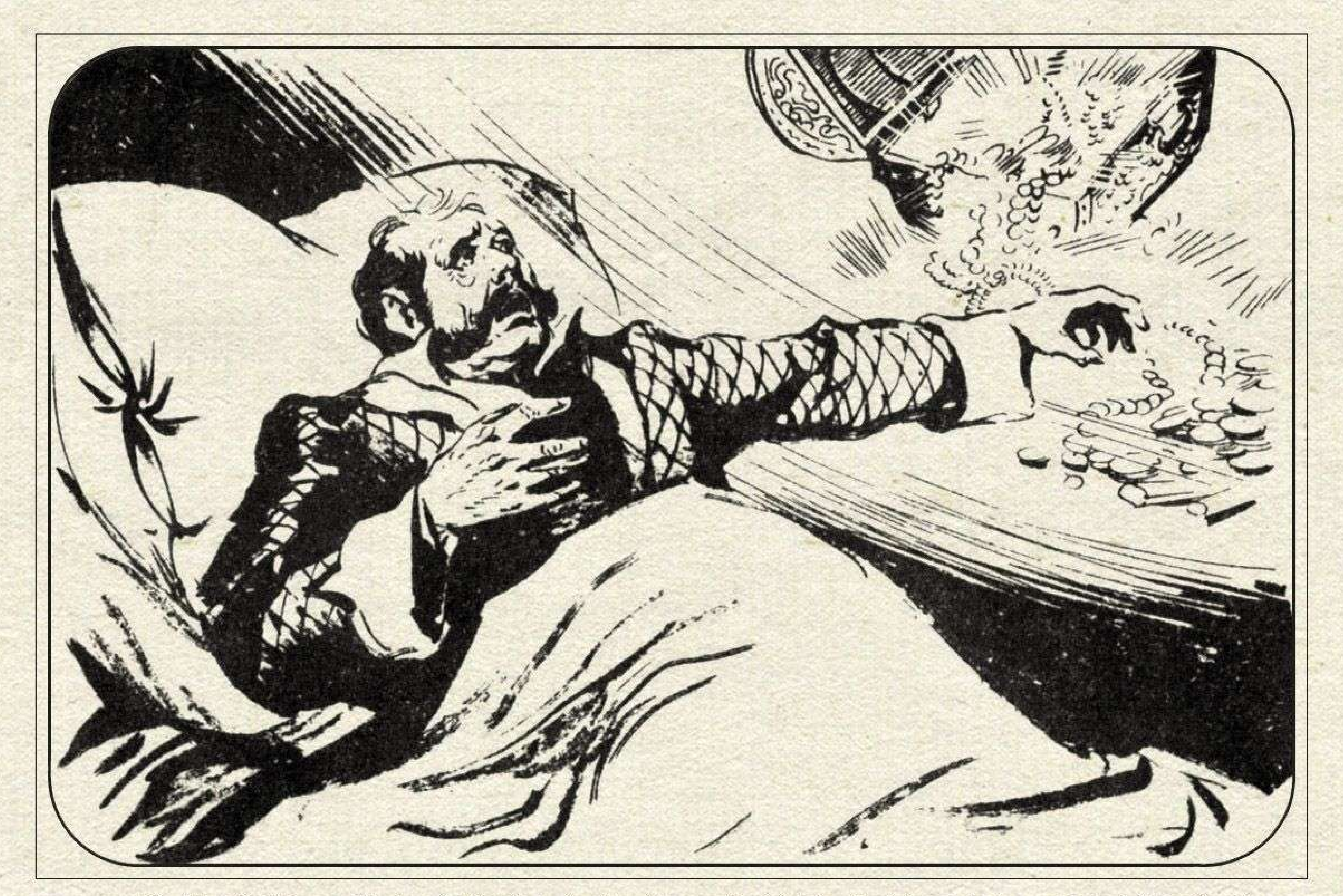
35　那一年，老舒尔托接到一封从印度寄来的信，未读完就晕倒了。从此病情一天天严重起来。



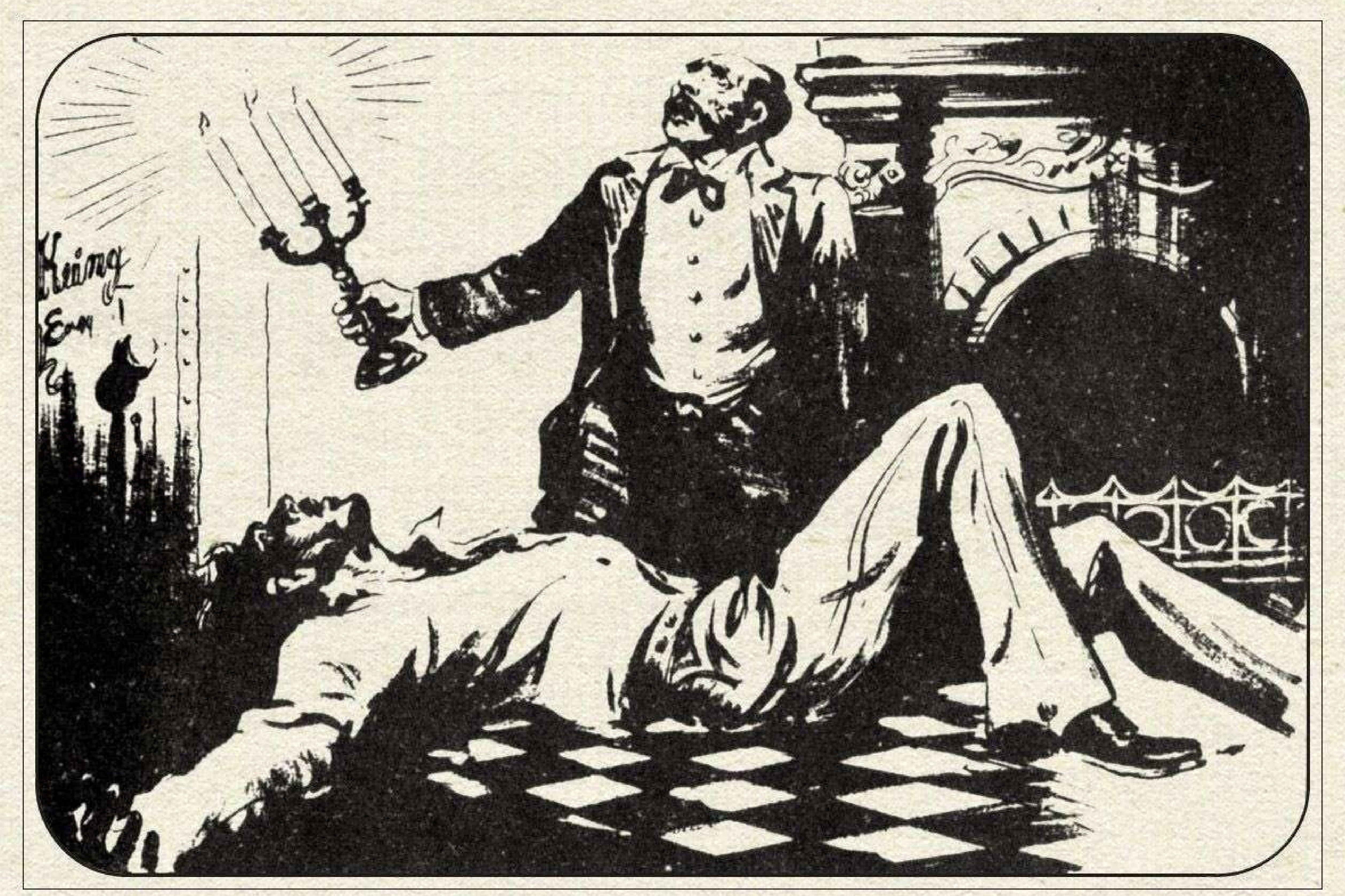
36　一天，舒尔托自知病重不起，他把两个儿子叫到跟前，要把遗嘱告诉他们。



37　他痛苦地告诉两个儿子说：“我由于贪心了一宗宝物，亏待了摩斯坦的孤女。”他指着一圈项链又说：“我打算送还这个给她，但始终也未送出。”



38　他继续说：我和摩斯坦在印度，有过惊奇的经历，共同得到了一批阿格拉宝物，这宗宝物价值五十万镑。



39　那天晚上，摩斯坦来到这里，我们一起商量怎么平分。由于意见分歧，摩斯坦发了火，怒冲冲从椅子上跳起来。谁知此时他的心脏病发作，盛怒之下竟跌倒地上死了。



40　仆人劝舒尔托说，他头上有撞着宝箱的伤痕，怕被人指为害死他的。这样，舒尔托就偷偷地掩埋了摩斯坦的尸体。



41　舒尔托在病床中继续对两个儿子说，我希望能把摩斯坦应得的宝物，还给他的女儿。塞笛厄斯问："这宝物藏在哪里呢？"

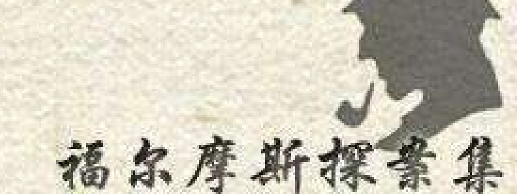


42　舒尔托叫儿子把耳朵凑上去说：“那宝物就藏在——”这时，他忽然脸色变白，两眼看着窗外，用恐怖的声音说：“快把他赶出去！”



43　塞笛厄斯赶紧回头望去，只见一个多毛的脸和两只凶恶的眼睛压在窗门的玻璃上。他们兄弟冲出门去，那人已经不见了。

44　当两兄弟赶回室内，老舒尔托已经死了。





45　当天晚上，他们搜查了花园，除在花床上看到一个鲜明的脚印外，什么也未看到。



46　第二天早上，舒尔托的卧室窗户大开，东西都被翻得七零八落，但没有失窃。两兄弟发现有一张有四个人签名的纸条。



47　接着塞笛厄斯兄弟花了几个月工夫，把花园刨得坑坑洼洼，结果都没有发现宝物。



48　从此，塞笛厄斯就把项链拆开，每年寄给梅丽一颗贵重的珍珠。



49　福尔摩斯对塞笛厄斯说：“你的心眼很好，做得很对！”秃顶人说：“可是我和哥哥的看法不同，气得我和他分开居住，他住在樱沼别墅。”



50　塞笛厄斯又说：“如今宝物已经找到，我约摩斯坦小姐来，就是要一同去索取宝物。”他一挥手，大家就一同走出客厅。



51　在去樱沼别墅的路上，塞笛厄斯介绍了寻宝的过程。他哥哥巴索洛谬把房子丈量过，发现屋外和屋内有高低差，因而在屋顶的天花板上找到了。



52　半夜，伦敦夜景清幽，月亮照着别墅围着高墙，只有一个小铁门作出口。他们在门上敲了两下，传来一个粗暴的吆喝："谁？"



53　健壮的守门人认出是塞笛厄斯，还坚持不让生人进入。只见福尔摩斯招呼守门人：“麦克默多，你认得我吗？”那人叫道“噢，福尔摩斯先生！”原来，福尔摩斯曾经和他赛过拳。他们这才进了门。



54　一座高大而漆黑的房子，异常阴森。这时，他们听见一声凄惨叫喊的女声，摩斯坦小姐害怕得握着华生的手腕。秃顶人也觉得奇怪，要先去看个究竟。



55　不一会，塞笛厄斯从门口奔出来，两手向前，眼睛充满恐惧说：“怕死我了，巴索洛谬一定出事了。”福尔摩斯坚决说：“赶快进去！”



56　在楼梯口，他们遇到吓得哆嗦着的女仆，她说："我许久不见主人叫唤，从钥匙孔一看，从来没有见到他这般难看……"福尔摩斯当即掏出放大镜，观看了留在楼梯上的泥印。



57　主人的房门紧锁着，福尔摩斯、华生两人合力把门撞开。房里出现和塞笛厄斯一个模样的人，坐在木椅上，露出一种可怕的狞笑。



58　这就是塞笛厄斯的孪生哥哥巴索洛谬，原来他已死了。死者的弟弟在旁边哀嚎起来：“天哪，天哪，我要疯了，警察一定会疑心我害死他了。”



59 这室内好象是一个试验室，墙角有许多瓶子，其中一瓶有些破漏，流出黑色的液体。有一股浓烈的柏油味。天花板上有一个洞，立着梯子，梯子下面有一卷长绳。



60　死尸旁边，靠着桌子放了一个奇怪的器具。旁边放着一张从笔记本撕下的破纸。正在验尸的福尔摩斯叫华生看一看，华生惊叫道：“呵，是四个人的签名哩！”



61　福尔摩斯指着死者的耳朵上的头皮说：“这是谋杀！你看死者肌肉收缩，是中了生物硷的毒。”华生小心地拔出一根毒刺。福尔摩斯问：“这刺长在英国的吗？”华生答：“肯定不是。”



62　塞笛厄斯又尖声叫起来了：“宝物全部丢失了，他们把宝物抢去了！”福尔摩斯安慰他，叫他快去报案。



63　福尔摩斯在窗台上找到一个脚印，一个圆泥印，华生说那圆印不是脚印。福尔摩斯指出：这就是一个装木腿的人。



64　华生从窗台看下去，楼上离地面有六丈高，就说：“从这里是绝对爬不上来的。”福尔摩斯说：“若果有另一人在上面接应，扔下绳子，就是装了木腿也可以爬上来的。”



65　福尔摩斯用放大镜看绳子，绳子上确有留下了磨损皮肤的血印。福尔摩斯断定：除木脚人外还要有一个同谋者。



66　华生说：“门是锁着的，窗户太高，烟囱太窄，人从哪里进来呢？”福尔摩斯带华生爬上天花板上的洞里，屋顶上发现有一个暗门，拉开暗门，就是屋顶。



67　屋顶上有许多赤足的脚印，这脚印象是小孩的。华生说是小孩子作案。福尔摩斯说：“我最初也如此推测，可是——”



68　福尔摩斯又在房子里查看，他忽然高兴地叫起来：“我们真走运，他们踏上木馏油啦！”



69　这时候，一个面色发红，身材魁伟，穿灰衣的胖子大步走进来。他喊道：“那些人是谁，成什么样子啦，闹得象养兔场啦！”后面跟着一个穿制服的警长，和发抖的塞笛厄斯。



70 福尔摩斯对胖子说："琼斯先生，您还记得我吗？"出乎对方意料，只见他大声说："当然记得，您是福尔摩斯先生。"



71　琼斯把警长和塞笛厄斯支了出去。他问福尔摩斯："您以为这人是怎么死的，价值五十万镑的珠宝，你看会不会是小舒尔托拿走？"福尔摩斯答："这个死人能把门锁上吗？"



72　琼斯粗暴地宣布要逮捕塞笛厄斯。福尔摩斯却为秃顶人开脱。琼斯劝福尔摩斯不要顺口说话，福尔摩斯说，他完全能讲出罪犯的特征。



73　他说：“罪犯叫琼诺赞·斯茂，中年人，个子不大，皮肤晒得很黑，右脚装上木腿……”琼斯听了很惊奇。



74　福尔摩斯叫华生送梅丽·摩斯坦回家。又叫他去找一个叫谢尔曼的人借一条叫透比的猎狗。他决定凭猎狗去追踪罪犯。华生就赶紧去了。



75　福尔摩斯猜想中的罪犯，正和事实一样。此人叫琼诺赞·斯茂，他在印度当兵的时候，在游泳中被鳄鱼咬掉一只脚。从此装上木腿，军籍也被取消了。



76　印度爆发了反英的民族大起义时，斯茂参加了官商组成的“义勇队”，参加英军的镇压活动，因而开到了阿格拉城。



77　一天晚上，斯茂正在城堡门站岗，不防两个印度兵冲上去夺了他的枪，一把尖刀抵在他的喉咙。胁迫他参加同伙。



78　原来，对方探知一个印度土王要派人到古堡来藏宝，合计要乘机夺取。斯茂终于参加入伙。他同辛格、克汗、阿克勒尔四人一道发了誓。



79　深夜时分，一个圆胖的家伙拿着沉重的包袱走进古堡。那伙人立即把他杀死，掩埋了尸首，夺得一大箱钻石、宝石、绿玉等稀世珍宝。



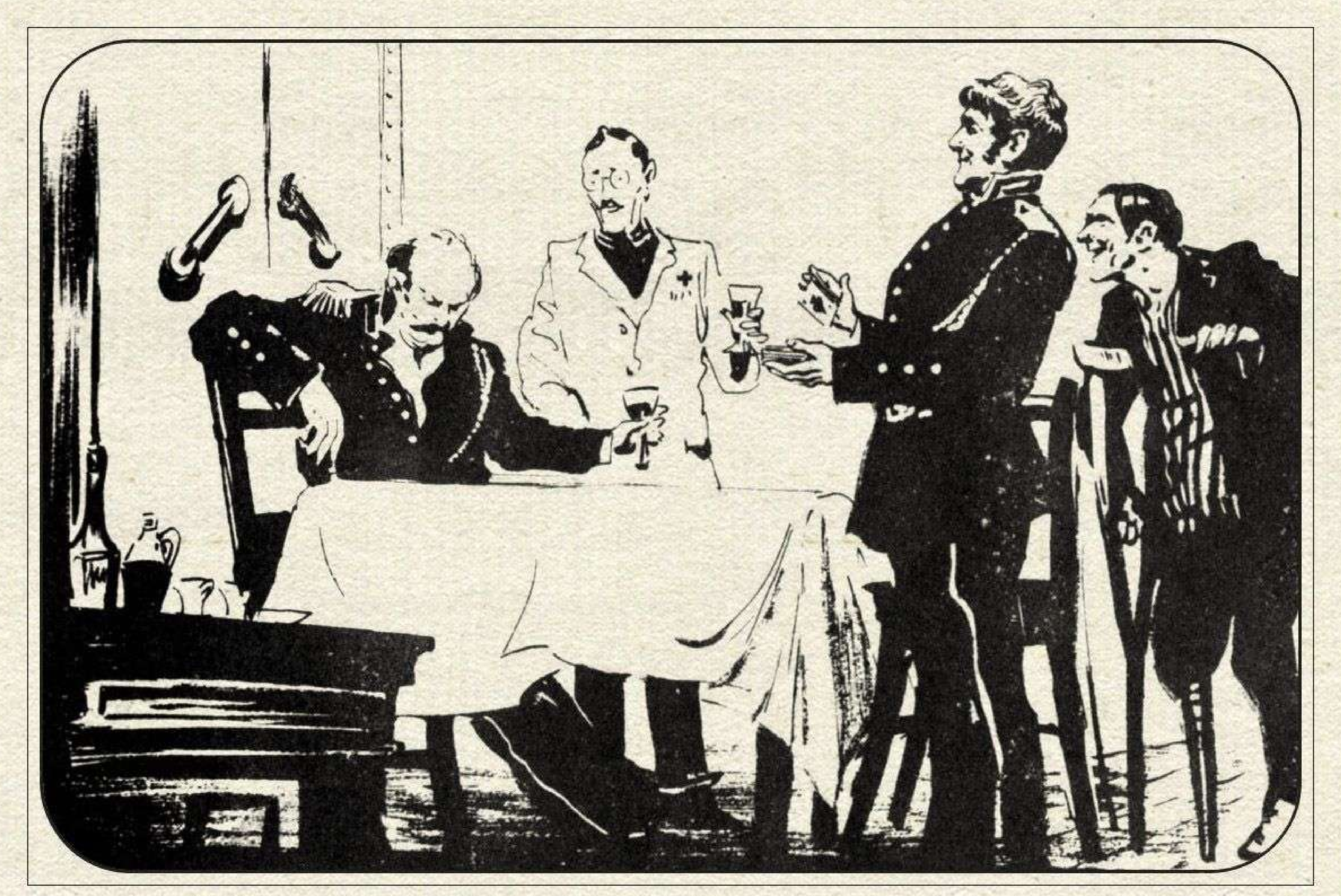
80　他们把珍宝藏在古堡的厚墙里，做了标记。然后画下四张藏宝图，签上四人的签名作为证据。



81　形势发展很快，土王被逐出印度，除他们四人外，宝物并无人知道。可是，由于发现藏宝人的尸体，他们被判了刑。斯茂被判死刑，其他三人被判为终身监禁。



82　后来斯茂减免死刑，被转移到布雷尔岛上。由于他是白人，表现得又积极，加上那时瘟疫流行，他得到了独自住一间小茅屋。因为是在海岛上，要逃跑实在不易。



83　斯茂学会了替驻军的外科医师配方，在医师家里认识舒尔托少校和摩斯坦上尉。他们常在一起赌钱，而舒尔托常常输得最惨。



84　有一天，斯茂在海滨碰见舒尔托，便走上去装作请教。他终于问舒尔托说：“如果我交出一批宝物，你看是否可以减刑？”



85 舒尔托诧异地问："宝物？"斯茂答："五十万镑的宝物。"对方眼睛紧紧盯住斯茂说："你把全部事实告诉我吧！"斯茂就把经过讲了一遍。



86　两天后，舒尔托和摩斯坦深夜提灯来找斯茂，斯茂和他们达成协议。答应今后分给他们二人五分之一的财富。



87　六个人终于聚在一块发了誓，然后把图交给舒尔托。舒尔托约好不久后派船来接他们逃走。



88　舒尔托前去印度取宝，再也不返回小岛，他不但骗了四个囚犯，连摩斯坦也被欺骗了。斯茂咬牙切齿发誓要报仇。



89　终于有了逃走的希望。一个叫童格的土人病重送到医生那里。斯茂便尽心护理他两个月，把这个矮小的黑人救活，他们便建立了感情。



90　原来童格是一个精练的船夫，他有一只很大的独木船。童格就答应把斯茂救出岛外。



91　那天晚上，斯茂解下木腿，出其不意地打死守在码头的士兵，便下了童格的独木船。



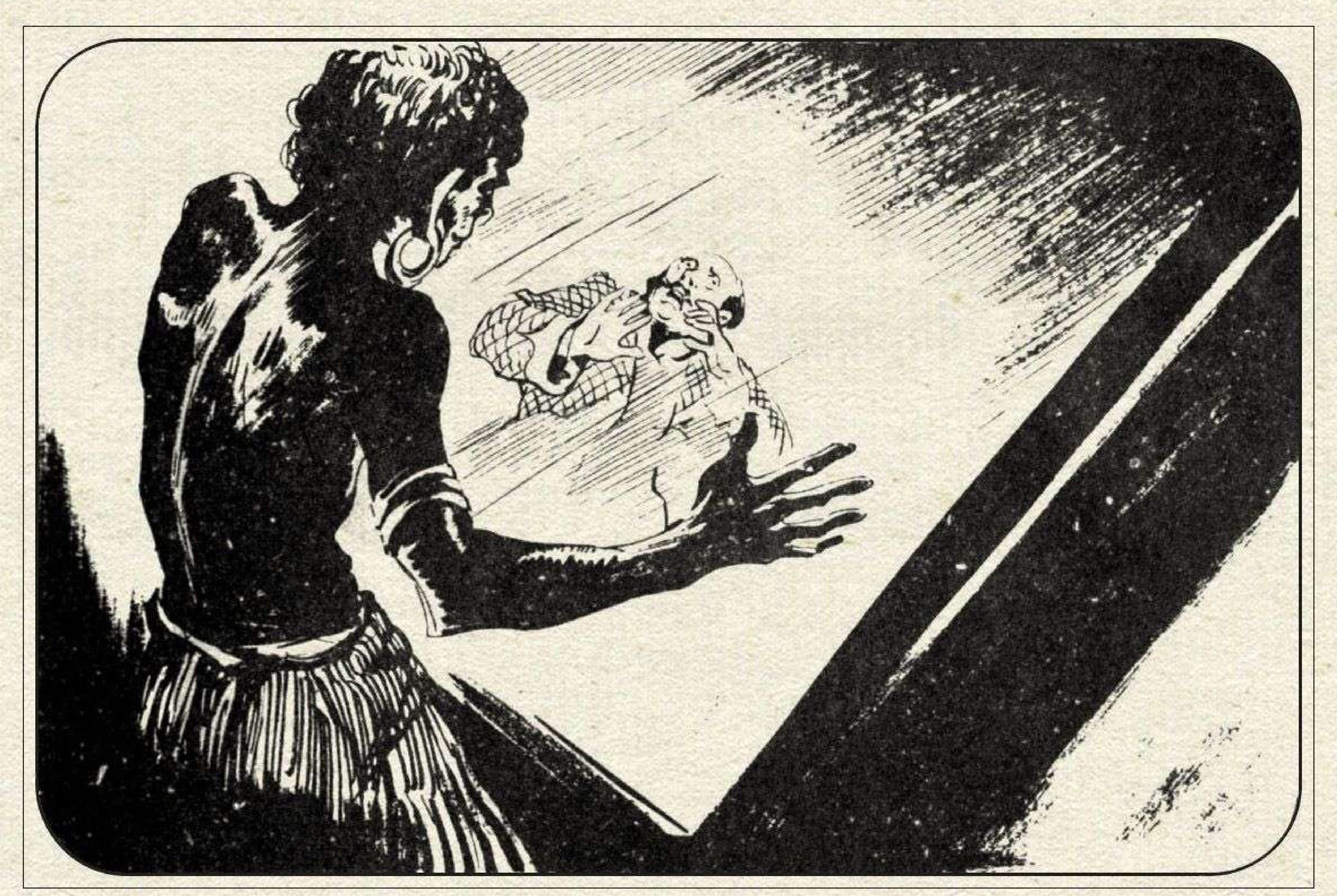
92　他们两人凭着预先带着的水和干粮，在茫茫大海上漂流了十天，第十一天才遇上一艘客轮。



93　经过不少曲折，他们终于到了伦敦。找寻到舒尔托的房子。但那里守得很严，一时不易下手。



94　为了探知宝物是否落到舒尔托手中，斯茂就在这座房子四周，和舒尔托佣人交上朋友。通过内线了解，果然知道他带回一批宝物，但不知他藏在哪里。



95　由于舒尔托有二个拳击家守门，斯茂无法进入。一天，他得知舒尔托病重将死，就和童格在晚上潜了进去。他知道舒尔托已死了。



96　舒尔托死了那天晚上，斯茂又搜查了舒尔托的房子，但一无所得，一气之下就把一张四人的签名别在他的胸前。



97　从此，斯茂便利用黑人童格矮小难看和会跳土人战舞，在街头表演讨钱维持生活。一面耐心等待舒尔托儿子找寻宝物的消息。



98　消息终于得到了。他就利用童格会攀椽爬高的本领，叫他先爬上屋顶，再放下绳子把斯茂吊上去。



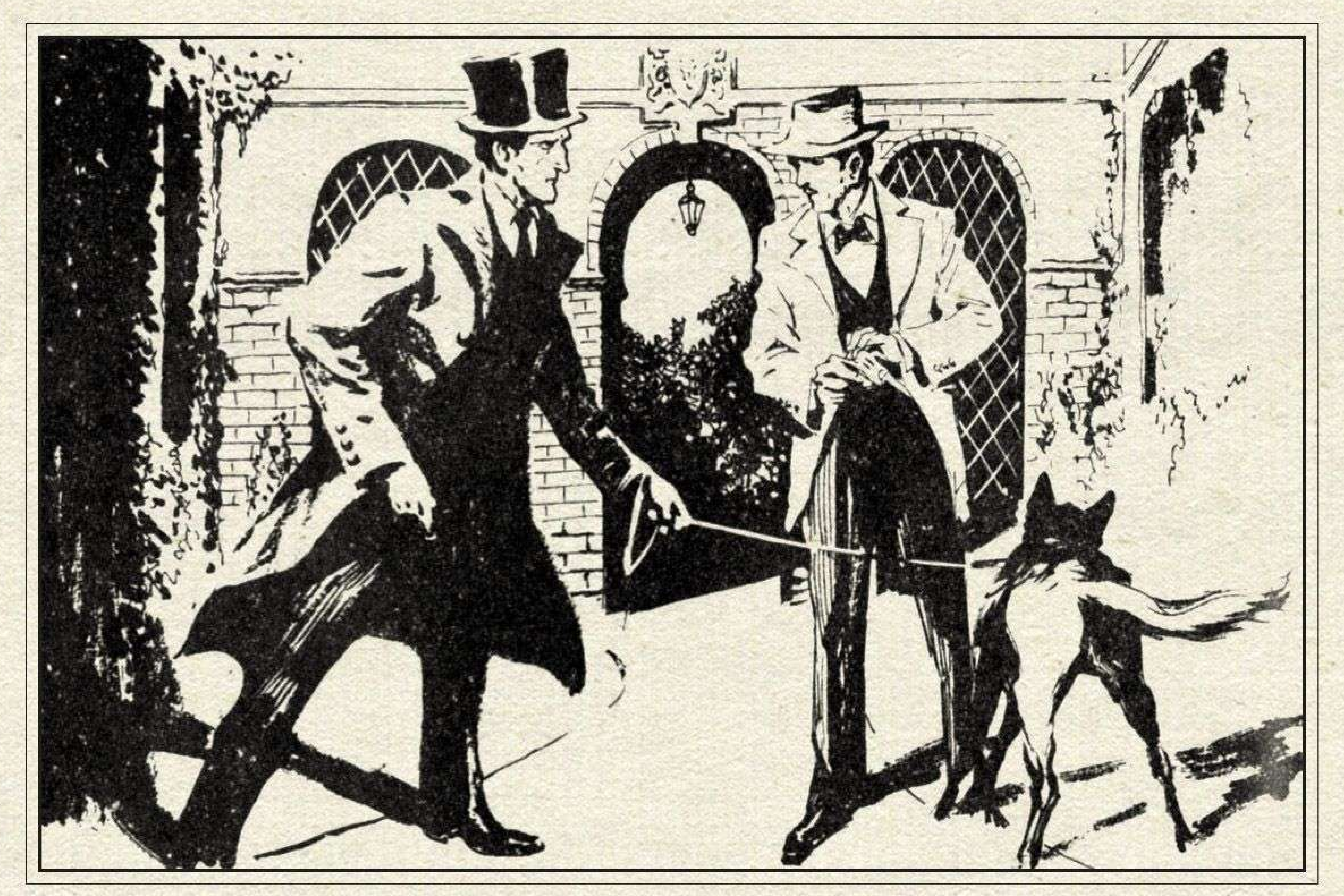
99　童格先从屋顶暗门进入楼顶，他从天花板上的洞里，见到巴索洛谬坐在房子的木椅上。他就用土人特有的毒刺吹射过去，把巴索洛谬射死在那里。



100 斯茂已来不及制止童格，只好用绳子把宝物缒下去，紧接着自己也溜下去。童格再把绳子收回楼上，关好窗门，照旧从屋顶攀下去了。



101 再说福尔摩斯坐在台阶上，终于等到华生把猎狗借来了。



102 福尔摩斯告诉华生，琼斯已把塞笛厄斯，连同守门的拳击家、赶车人、女佣人等统统捉到警察署去了。



103 福尔摩斯和华生沿着梯子爬上天花板的洞口，用手灯照照尘灰上的脚印，又着华生去嗅一嗅窗框，证实那里有木馏油气味后，就叫华生先下去。



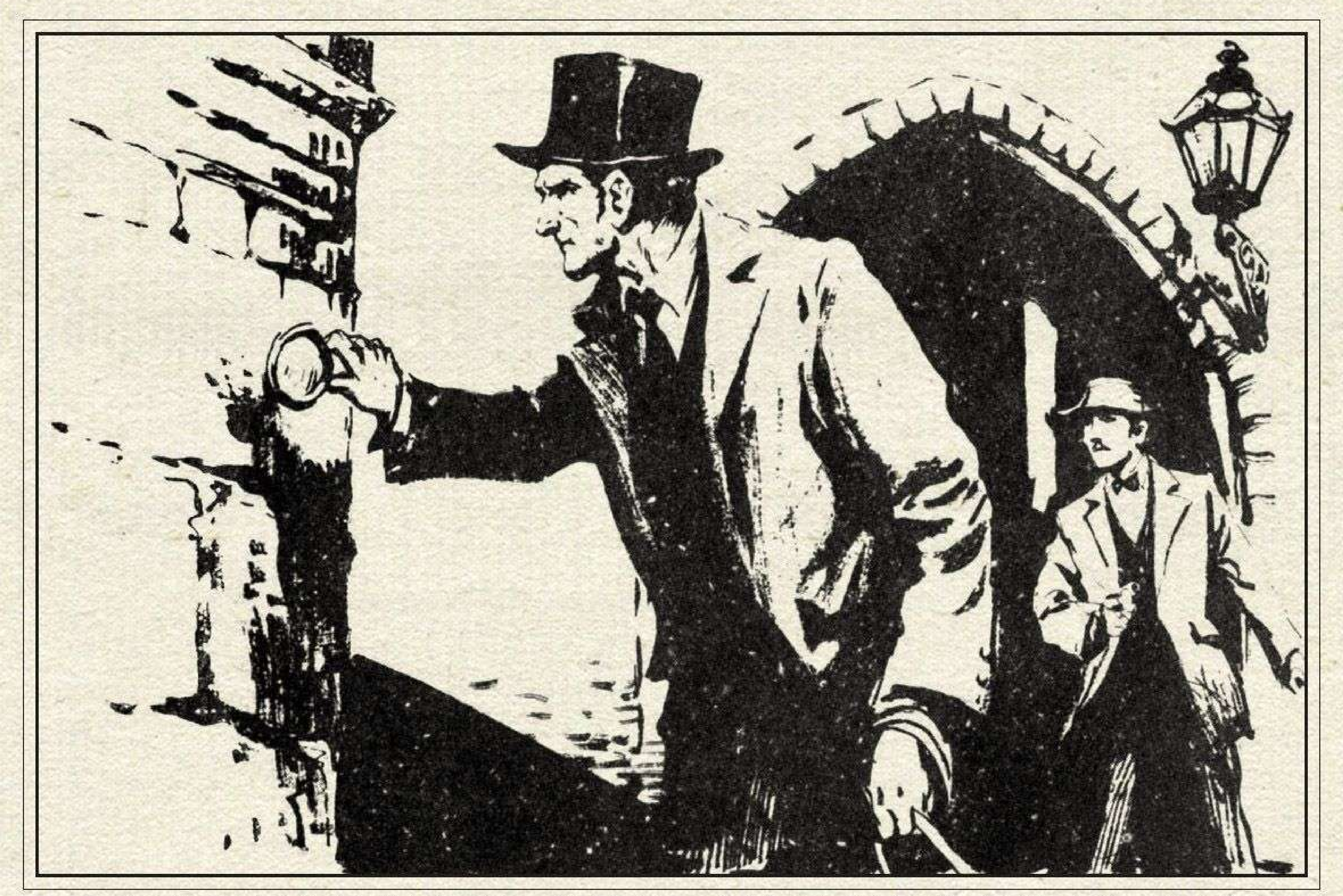
104 华生在屋外地上看着福尔摩斯。他仿效罪犯的动作，从屋顶上沿着水管爬下。然后跳到一只有盖的木桶上。



105 他告诉华生，屋顶被罪犯踩松了。他还拾得一个小草袋，内装六根毒刺，这毒刺和巴索洛谬尸体中取出的一个样。



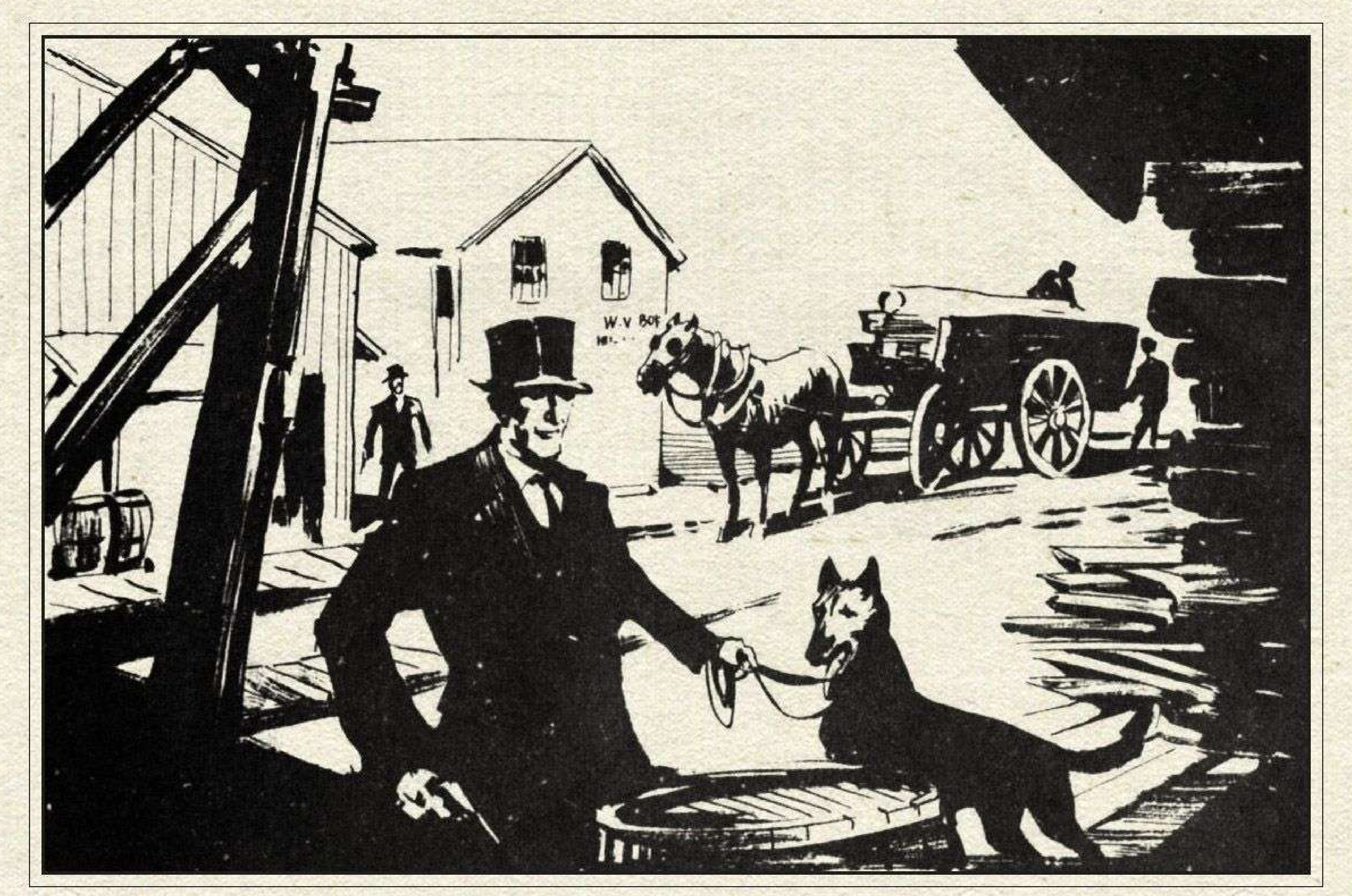
106 福尔摩斯把浸过木馏油的手巾，放在透比的鼻子上，叫它闻一闻。然后牵透比到木桶边嗅一嗅。透比立即狂叫，拉着福尔摩斯向前奔去。



107 透比带福尔摩斯来到一堵墙边，福尔摩斯就发现墙上留下木腿人的手印，手上的血迹沾在白灰上。



108 猎狗拉着两人在路上跑，福尔摩斯告诉华生：从舒尔托是管囚徒的军官，猜测四个签名的人都是囚徒。因为有一纸上是斯茂代表大家签名，大抵木腿人就是斯茂，而其他的人至今还没有出狱。



109 狗把福尔摩斯二人带到一个大木场，穿过刨花和锯末，得意地跳上一个木桶。噢，原来那桶里装满了浓重的木馏油。惹得福尔摩斯哈哈大笑起来。



110 福尔摩斯把透比从桶上抱下来。他说：“现在要折回到油味混杂的地方去。”好容易，他们回到一处路口，透比嗅了一会就向另一个方向走去。



111 透比终于来到河滨，望着河水发出哼声。福尔摩斯说：“咱们运气不好，他们上船啦！”



112 河边登船的地方有一所小砖房，木牌上写着“茂迪凯·斯密司”。下面小字写着“船只出租”。房里跑出个小男孩，后面的肥胖妇女喊他：“杰克洗澡啦！你爸爸看见会打你的。”



113 福尔摩斯截住小孩，问他喜欢什么？小孩说要钱，福尔摩斯就给他一个小银币。这样，福尔摩斯就有机会和妇女讲话，很快就知道她丈夫斯密司出去了。



114 那妇女听说福尔摩斯要租船，就说，那船被一个木腿人租走了。福尔摩斯又打听到那船叫“曙光”，船身黑色，有两条红线，烟囱却有一条白线。



115 福尔摩斯和华生从码头上改坐舢板到对岸，立即去电报局发一封电报。华生问他发给谁，他说："发给维克金，他是贝克街侦探小队的队长。"



116 回到寓所，时间已是早晨。福尔摩斯和华生洗过澡，正吃早餐。忽然传来一阵喧闹声，十几个穿破衣服的小流浪者来找福尔摩斯，带头人就是维克金。



117 福尔摩斯每人预付一个小银币，叫他们分散到河的下游两岸，按照“曙光”号特征寻找汽船。



118 华生叫福尔摩斯睡一会，福尔摩斯毫无睡意。他就讲述了木腿人的助手有矮小、易怒、凶狠、会顽抗到底的特点。并说这是从脚印、脚帮印上，分析到他是安达曼土人。



119 这一天，他们没有候到维克金的消息，福尔摩斯就叫华生把透比带还给狗主人。



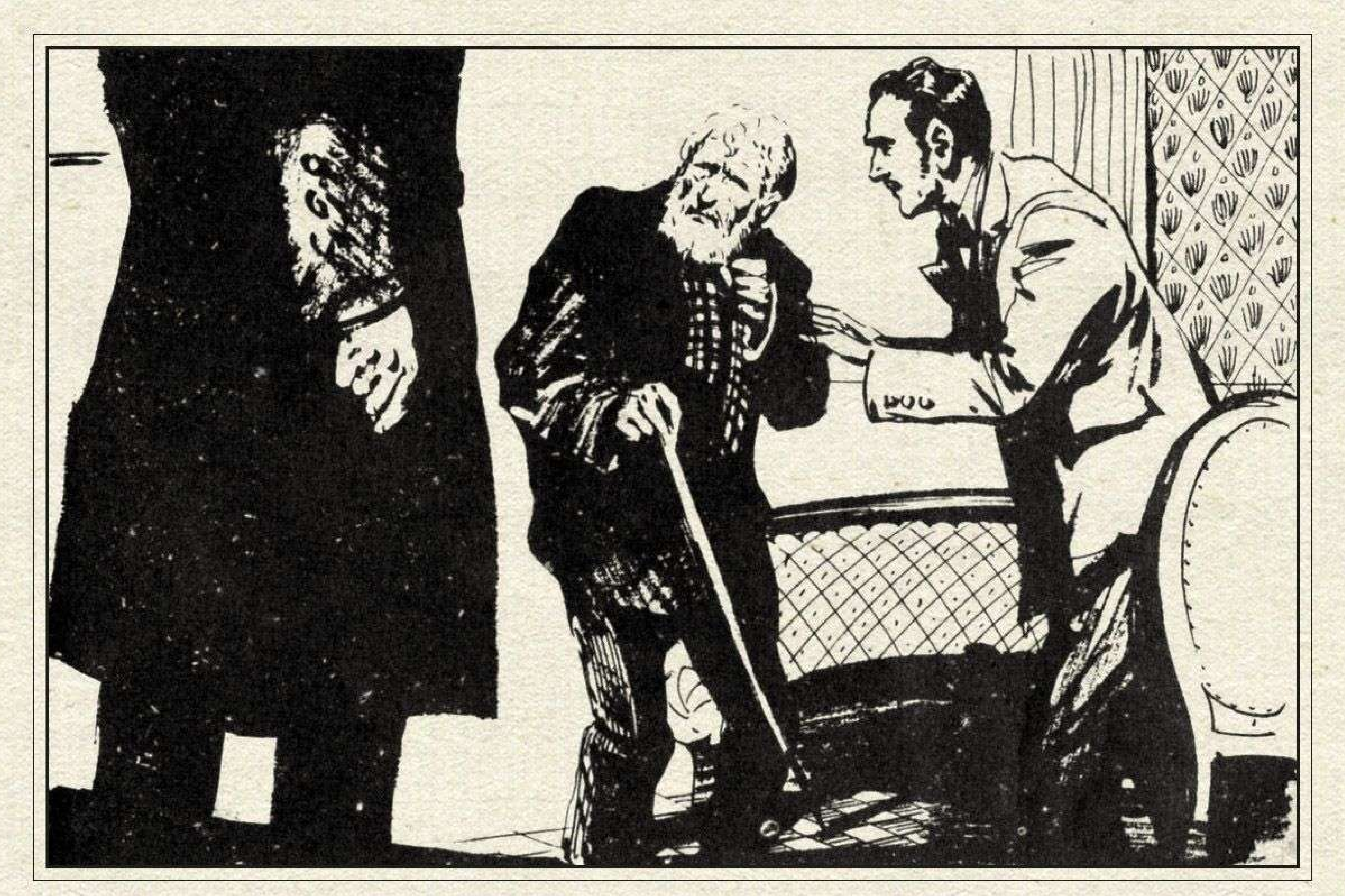
120 华生把狗还给狗主后，又顺路去看看和安慰一下梅丽·摩斯坦小姐。



121 华生回到寓所，福尔摩斯已独自出去了。第二天，琼斯来访了。琼斯那种架子十足的派头没有了。他说小舒尔托谋杀哥哥的假设不成立了。他急于要求福尔摩斯的帮助。



122 正说间，又来了一个老人。老人说他要见福尔摩斯，亲自告诉他斯密司的汽船在那里。华生说自己可以代表福尔摩斯，但老人偏是不说。



123 老人要走了。琼斯用背靠在门上不让他出去。老人发怒了，用手杖击桌子说：“你们岂有此理。”华生劝他等待福尔摩斯回来。



124 老人无可奈何，两手掩面，显得很不高兴。琼斯和华生见状，也只好默默地抽起雪茄烟来。



125 一刹那间，华生和琼斯忽然见到福尔摩斯就在面前，桌子上放有假发、胡须、眉毛。琼斯乐得高声喊道："哎，你完全把我骗住了呵！"原来老头就是福尔摩斯扮的。



126 福尔摩斯问琼斯：“你的案子办得怎么样？”琼斯说：“没有一点头绪，故来请您帮忙。”福尔摩斯说：“你答应一个条件，我就能把罪犯捉到交给你。”



127 琼斯问什么条件？福尔摩斯叫他赶快调动警方的快艇，并派几名警察协助去追捕。琼斯表示从命。



128 晚上，福尔摩斯等三人来到码头，快艇已在等候。那儿有两个警察，两位船员。福尔摩斯吩咐除下标志警船的绿灯。要船开往一个叫杰克勃森的船坞对面。



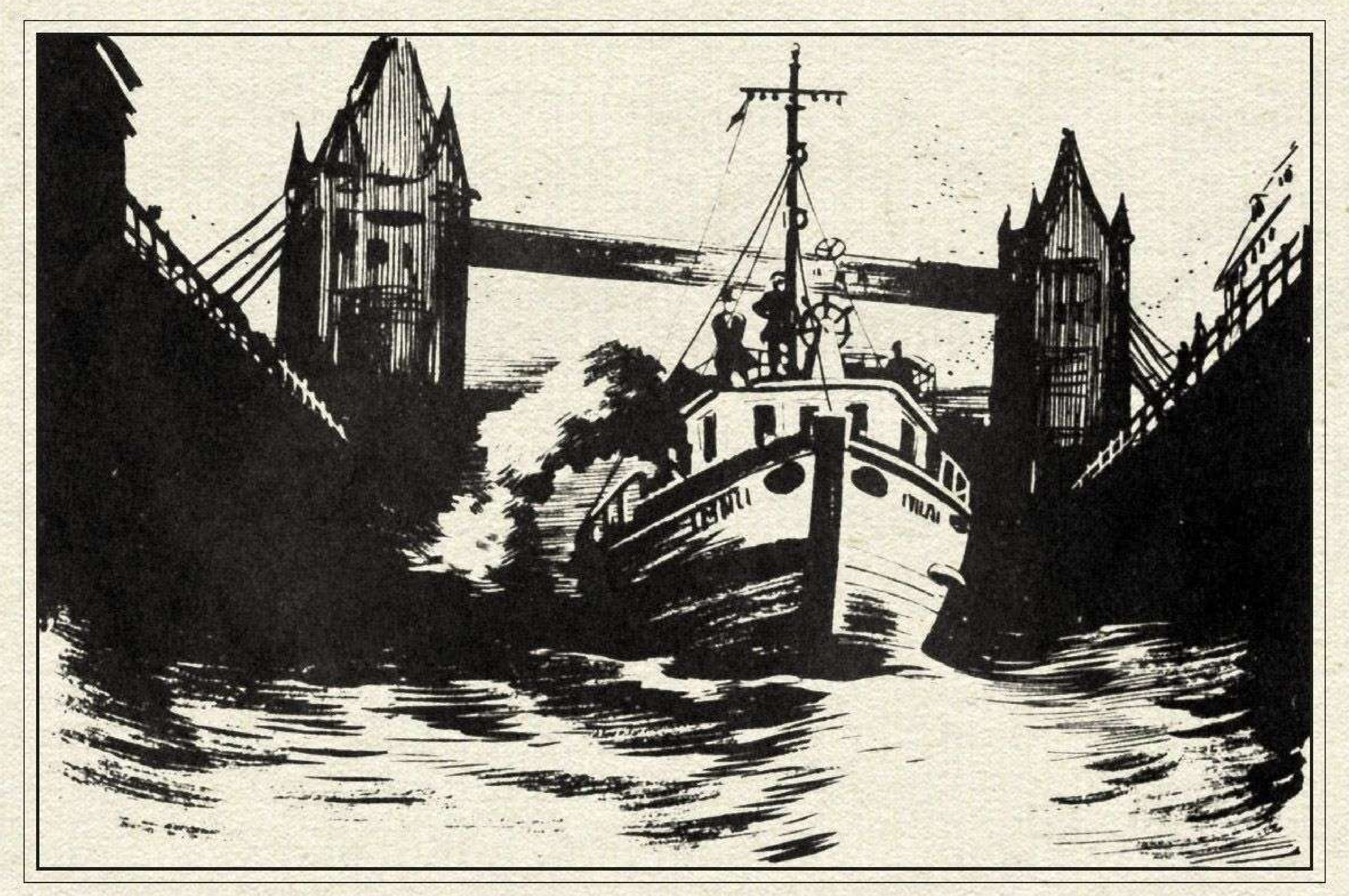
129 杰克勃森船坞，就是福尔摩斯化妆作老人找寻过的船坞。他在那儿问了一个工头，得知“曙光”两天前进坞修理，却一点毛病都没有。



130 福尔摩斯又碰上一个醉汉，他就是斯密司。是他自己讲出名字和船名，并说船晚上八时出坞，要工人按时修好。



131 福尔摩斯在那儿寻到贝克街的小帮手，约好他盯住“曙光”号，等船一出坞，即挥动手巾作暗号。



132 警船飞快地穿过泰晤士河。落日的余晖照在铁桥上和教堂尖顶上。不久，福尔摩斯指着桅樯林立的远处说：“那就是杰克勃森船坞。”



133 对岸那边有人在挥动手巾，福尔摩斯立即要船追上去：“伙夫，快加煤，追上那艘挂黄灯的船。”



134 追了一会，天黑下来了。船绕过了狗岛。“曙光”号越来越近了。琼斯开动探照灯，照见两个人影。船尾上那人站起来指着警船高声怒骂，果然看到他的右脚下面是一根木腿。



135 福尔摩斯看见那个矮小的土人突然站起来，将一根吹管凑到嘴边，他连忙拉华生匍匐下来。就在这时，只听见噗的一声，一根毒刺钉在船板上。



136 福尔摩斯和华生立即扣响扳机，两弹齐发，那黑人立即中弹，跌入滚滚的急流里，瞬间就消失了。



137 “曙光”号被追得紧了，就使劲向河岸冲去，想靠岸。谁知却搁了浅。斯茂跳下泥滩，木腿被烂泥陷住，越陷越深。警察用绳索套住他，象死鱼般被拉到船上。



138 福尔摩斯对囚犯说："琼诺赞·斯茂，想不到你落得如此结局。"斯茂直率地说："我没有杀害巴索洛谬，是童格向他放了毒刺。"



139 他们从“曙光”号搬下一个沉重的宝箱。斯茂承认，钥匙他已经抛到河里去了。琼斯请华生把宝物箱还给摩斯坦小姐，并要一位警察陪他前往。



140 半夜，华生来到梅丽的住所。华生带着无比的兴奋告诉梅丽：“箱子里有着价值五十万镑的宝物。一半是您的，一半是小舒尔托的。拥有这财富在英国都少见啦！”



141 他们找来工具合力把箱子撬开，原来这沉重的箱子却是空的。



142 当他们把那只空箱子带回警署，再找斯茂来查证时。斯茂哈哈大笑说：“我把这宝物，一件一件地撒到五公里长的河底去了！”

内部交流 严禁外传

策划：东篱
封面：汪洋水手
封底：湘中凡人
制作：祺祺
东篱
难忘小人书
小陆飞刀
童年的乐趣
六六六
寻梦
湘中凡人

连盟网站www.shuqu.net乙丑年冬

Sherlock Holmes